

Arthur Duff *In Hiding*



Mostra n° 265
21 novembre 2009 > 9 gennaio 2010
Inaugurazione sabato 21 novembre alle ore 11.00



See See, 2009 (dettaglio) - 40 x 37 cm
ricami su tela mimetica

Arthur Duff presenta in questa mostra un gruppo di lavori nuovi che comprendono una serie di ricami su una varietà di tessuti mimetici. Queste opere sono completamente in linea con l'enfasi, che spesso ricorre nel suo lavoro, sulla trasformazione, la percezione e il ruolo del linguaggio visivo all'interno del contesto sociale. Il testo diventa immagine e l'immagine diventa testo, facendo sì che il confine tra i due risulti indistinto. Oltre alle opere su tessuto, sarà presentata l'installazione *In Hiding*, dalla quale è tratto il titolo stesso della mostra. Il lavoro consiste in due proiettori laser riproducenti un flusso continuo di parole, che si alterneranno sulle pareti della galleria seguendo un preciso schema grammaticale. I due raggi laser, proiettati perpendicolarmente, convergeranno nell'angolo all'estrema destra della Cattedrale Ovest, che diventerà quindi il punto focale dell'intera galleria. L'installazione mira a dislocare le nozioni di spazio e significato, giocando con la parola e con la nostra percezione di fisicità, così come si utilizzano i classici elementi della scultura, dove il linguaggio e la condizione umana sono messi in discussione ed espressi in un giocoso, ma allo stesso tempo profondo, modo di avvicinarsi all'arte e al suo mondo.



Arthur Duff è nato a Wiesbaden nel 1973, vive a Venezia, lavora a Marghera.

Mostre dal 2004:

- 2009 *In Hiding*, Studio La Città, Verona
Love Letters for MACRO, Museo d'Arte Contemporanea di Roma, Roma
Bunker, C4, Centro Cultura Contemporanea Caldogno (VI)
Transparency, Arthur Duff, Jenny Holzer, Julian Opie, Jaume Plensa, Stephan Reusse, Ulla Rauter, Arte Pubblica a Praga durante la presidenza EU, Praga
Flight Fight, Università Bocconi, Milano
- 2008 *Borrowing You*, Casteffranco Veneto
- 2007 *Of love and Hate*, Galica Arte Contemporanea, Milano
... e ricomincio da tre, Studio la Città, Verona
- 2006 *New Code*, Studio la Città, Verona
- 2005 *Sotto La Superficie*, a cura di G. Montrasio e M. Mojana, Fabbrica del Vapore, Milano
Il nodo parlante, a cura di L. Meneghelli, Studio la Città, Verona
- 2004 *Italian Feeling*, XIV Quadriennale di Roma, a cura di L.M. Barbero
Orange, Galica Arte Contemporanea, Milano

Telling me something, 2008
Proiezione laser, dimensioni variabili

Si ringrazia: 
Distribuito da la Nèk Verona