



EELCO BRAND

PERSISTENCE OF VISION - PAINTING WITH SOFTWARE

Studio la Città srl

Lungadige Galtarossa 21
I - 37133 Verona

T +39 045 597549
F +39 045 597028

lacitta@studiolacitta.it
www.studiolacitta.it
www.artnet.com/citta.html

12|05 - 30|06|2012

Inaugurazione
Sabato 12 Maggio
ore 11.30

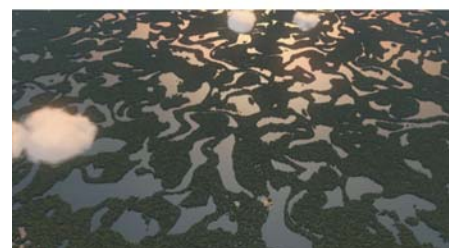


Still dal video *N.movi* - 2011

Eelco Brand (Rotterdam 1969, vive e lavora a Breda), inizia il suo percorso artistico vestendo i panni del pittore tradizionale e negli anni Novanta approda al 3D *computer animation* creando dei video che vanno oltre l'effetto statico del dipinto. Le sue sono brevi animazioni in cui ricostruisce frammenti di paesaggio che nella realtà non esistono, che non hanno un inizio né uno sviluppo narrativo e per questa ragione possono essere visti e fruiti come "quadri in movimento". Il richiamo al tema della natura nel suo lavoro è costante. Egli ci mostra le meravigliose varietà di piante, nuvole, muschi e nebbie, trasportandoci nell'oscurità di misteriose foreste di abeti. Un modo per sottolineare come quotidianamente tutti noi siamo condizionati da un sistema fatto di scienza e razionalità e un mezzo per riavvicinarci ad un intimo contatto con il mistero della natura.

PRINCIPALI MOSTRE RECENTI:

- 2012 *Persistence of Vision-Painting with software*, Studio la Città, Verona
- There was a world, once*, Märkisches Museum, Witten
- 2011 *eelcobrand.movi#2*, 38CC, Delft
- Show Scuptures*, Heden, Den Haag
- Field of view extended*, Dam, Berlin
- eelcobrand.movi*, Centrum voor Beeldcultuur, Breda
- 2010 *Matérialisations Visuelle*, Torch Gallery, Amsterdam
- 2009 *Landscape as a dream*, a cura di Luigi Meneghelli, Studio la Città, Verona
- 2007 DAM, Berlin
- Torch Gallery, Amsterdam
- Espacio Liquido, Gijón
- De ontdekking van de traagheid*, KW14 Waterstraat, Den Bosch
- Kunstverenging Diepenheim
- Bienal de Arquitectura, Arte y Paisaje de Canarias, La Laguna, Tenerife
- Dreamland, galerie GIST, Brummen
- 2006 *New Code*, Studio la Città, Verona
- Talked to God in a phonebox on my way home*, a cura di J. Muskee, Flatland Gallery, Utrecht
- 2005 *Digital Dao*, Far East Art Museum, Khabarovsk
- Wonderkamers*, Gemeente Museum Den Haag
- Silent Movements*, Vlissingen, Breda, Rotterdam
- Animotion*, a cura di L. Beatrice, Studio la Città, Verona
- 2004 Sam Brook Gallery, Moskou



Stills dal video *L.movi* - 2011