



**Gabriele Basilico**

*Persepoli*

21.05 > 18.06.2016

-

a cura di

**Giovanna Calvenzi**

Opening

21 maggio 2016, ore 11.30

**Gabriele Basilico**

Nel 1970, verso la fine di un viaggio in auto di quasi diecimila chilometri, Gabriele Basilico e alcuni amici arrivano a Persepoli. Arrivano di notte, dormono in auto e il mattino seguente si trovano davanti a uno dei più straordinari siti archeologici che abbiano mai visto e che Terence Ward, nel suo libro "Alla ricerca di Hassan" così descrive:

*"Gigantesche pietre tagliate a mano rivaleggiavano con l'opera dei maestri costruttori Inca. Dove Epidauro evoca poesia, Persepoli è audacia, un ardimentoso rito di levitazione volto a elevare l'uomo sulla natura".*

Basilico è ancora studente di architettura e nel viaggio attraverso Jugoslavia, Turchia, Iran, ha realizzato immagini che raccontano

prevalentemente gli incontri, la gente, e solo in modo marginale le architetture. A Persepoli, che si sta preparando per festeggiare i 2500 anni di esistenza del regno persiano, fervono i lavori, diretti da un gruppo di studiosi italiani che fanno capo all'ISMEO. Basilico e i suoi amici vengono accolti con grande ospitalità e possono assistere alle prove di uno straordinario spettacolo di son et lumière. Le sue fotografie di Persepoli raccontano l'emozione di fronte a costruzioni che conservano intatte l'evolversi della storia ma indagano anche la struttura architettonica della città, la relazione fra le vestigia dei diversi edifici. Ancora una volta un "Basilico prima di Basilico", capace tuttavia di cogliere e tramandare il fascino di un'antica città.



**STUDIO LA CITTÀ**

Lungadige Galtarossa 21  
37133 Verona — Italy

T. +39.045.597549  
mostre@studiolacitta.it

studiolacitta.it  
artnet.com/citta.html