



Comune di Roma

Assessorato alle Politiche Culturali
e della Comunicazione
Sovrintendenza ai Beni Culturali

MACRO

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA ROMA

JACOB HASHIMOTO *SILENCE STILL GOVERNS OUR CONSCIOUSNESS*



MACRO

Via Reggio Emilia, 54 Roma
Piano terra
1 giugno – 22 agosto 2010

A cura di Elena Forin

Anteprima:
Dal 27 al 30 maggio 2010

Apertura al pubblico:
1 giugno 2010

Jacob Hashimoto, Silence Still Governs Our Consciousness, 2010 Courtesy l'Artista e Studio la Città, Verona.

Con un'installazione site specific di Jacob Hashimoto, MACRO inaugura il nuovo spazio di congiunzione tra la nuova ala del Museo e l'area di Via Reggio Emilia. L'opera "Silence Still Governs Our Consciousness" è un fluttuante mondo contemporaneo, un'opera fantastica che anticipa il passaggio tra il presente e il futuro del MACRO.

L'artista americano Jacob Hashimoto (Greeley, Colorado, 1973) ha concepito una grande installazione appositamente per una nuova sala espositiva del MACRO di Via Reggio Emilia. Come una "nuvola composta da circa 7000 aquiloni", l'opera *Silence Still Governs Our Consciousness* occuperà la sala quasi fosse una "tettoia o un baldacchino", un elemento sospeso da cui si svilupperanno delle grandi masse che creeranno nello spettatore la sensazione di essere "circondato da una foresta di fili e aquiloni – un ambiente silenzioso, meditativo e scultoreo". Sintesi tra natura e progettazione tecnologica, l'installazione rappresenta un paesaggio fluido e organico, un luogo meditativo che evoca nuove possibili letture dello spazio, del vuoto, della forma e del tempo.

La ricerca estetica di Hashimoto si sviluppa proprio in questa dialettica complementare tra vuoto e pieno, forma e contenuto, artificio e natura. La sua indagine è frutto del sodalizio tra attenzione tecno-scientifica ed "esplorazione" naturale, un'indagine volta alla comprensione degli elementi "che fanno percepire la natura come tale". Ciò che interessa l'artista tuttavia, non è tanto rappresentare letteralmente la natura, ma mostrare le sue dinamiche intrinseche pur mantenendo visibile l'intervento artistico.

La profonda sintonia tra tecnologia e natura si concretizza in *Silence Still Governs Our Consciousness* – un'opera di grande impatto che rende una sala del MACRO un fluttuante mondo contempo.

Jacob Hashimoto è nato a Greeley, Colorado, nel 1973. B.F.A alla School of the Art Institute di Chicago nel 1996, vive e lavora tra New York e Verona. Numerevoli le sue mostre personali in gallerie di livello internazionale, come la Mary Boone Gallery di New York nel 2004, 2006 e 2009, la Rhona Hoffman Gallery di Chicago nel 2005, la Galleria Studio la Città di Verona nel 2002, 2003 2006 e 2009. Hashimoto ha inoltre preso parte a importanti mostre collettive in tutto il mondo; tra le più recenti ricordiamo la XIV Quadriennale di Roma nel 2005, *Abstract America: New Painting and Sculpture*, alla Saatchi Gallery di Londra e *In-Finitum* presso il Palazzo Fortuny di Venezia, entrambe nel 2009.

La mostra di JACOB HASHIMOTO “Silence Still Governs Our Consciousness” è un evento promosso dal Comune di Roma, Assessorato alle Politiche Culturali e della Comunicazione – Sovrintendenza ai Beni Culturali

In collaborazione con
Galleria Studio La Città, Verona

MACRO

Via Reggio Emilia 54 Roma

Aperto da martedì a domenica dalle 9 alle 19.

MACROTICKET: MACRO + MACROFUTURE: Ingresso Unico, 4.50 intero, 3.00 ridotto

www.macro.roma.museum

join us on facebook

Ufficio Comunicazione MACRO

Massimiliano Moschetta - Nicolò Scialanga

T +39 06 671070443

stampa.macro@comune.roma.it

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Patrizia Morici T +39 06 82077371 +39 348 5486548

p.morici@zetema.it

Giusi Alessio T +39 06 82077327 +39 340 4206562

g.alessio@zetema.it

Zètema
progetto cultura

MA
MACROAMICI